



BYGGÐASAFNIÐ Í GÖRÐUM AKRANESI

Faxaflóahafnir 8. nóvember 2019

Ný grunnsýning safnsins

- Í tilefni af 60 ára afmæli safnsins í ár hefur verið unnið að endurnýjun sýningar safnsins í 596 m² sýningarhúsi þess
- Sýningunni er skipt upp í fjögur megin þemu:
 - Lífið til sjós
 - Lífið í landi
 - Lífið við vinnu
 - Lífið í leik

Markmið með nýrri grunnsýningu

- Að styrkja safnið sem metnaðarfullt og faglegt safn sem áhugavert og fróðlegt er að heimsækja
- Að endurspegla skarpari áherslur á sérstöðu starfssvæðis safnsins
- Tryggja aðgengi fyrir alla
- Fjölga gestum

Nýjungar í nýrri grunnsýningu

- Áhersla sögu og sérstöðu svæðisins
- Sögupráður - Samhengi í frásögn sýningarinnar
- Hljóðleiðsögn á íslensku og ensku
- “Micro” bíósalur
- Sérsýningarrými fyrir tímabundnar sýningar
- Safnfræðslurými fyrir vinnu með skólahópum
- Leitað leiða til að virkja öll skilningarvit m.a. með ýmiskonar tækni, snerting ákveðinna muna leyfð o.fl.

Markhópur

- Allir íbúar og ferðamenn á því svæði sem safnið tekur til
- Sérstök áhersla á skólahópa

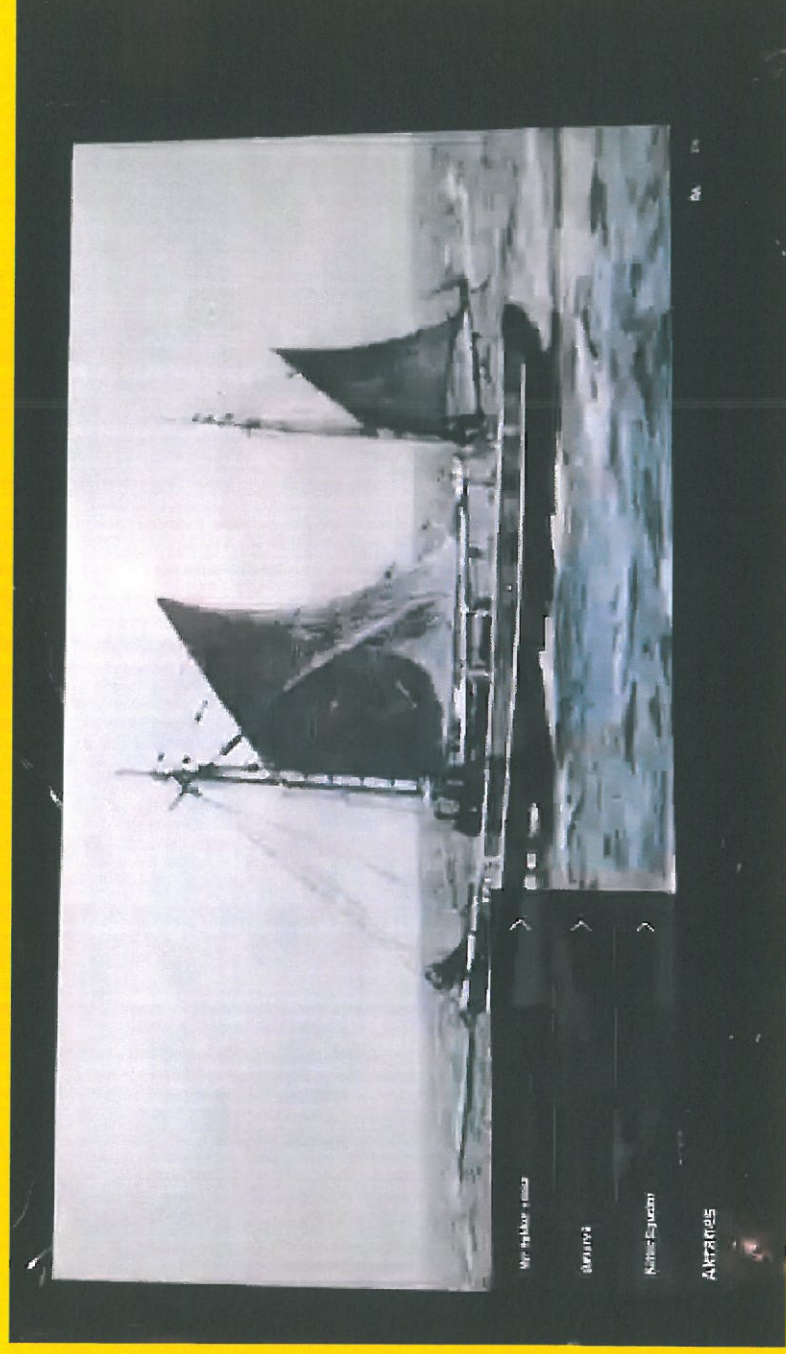


SÝNINGARHÚS

Styrkur frá Faxaflóahöfnum 2017

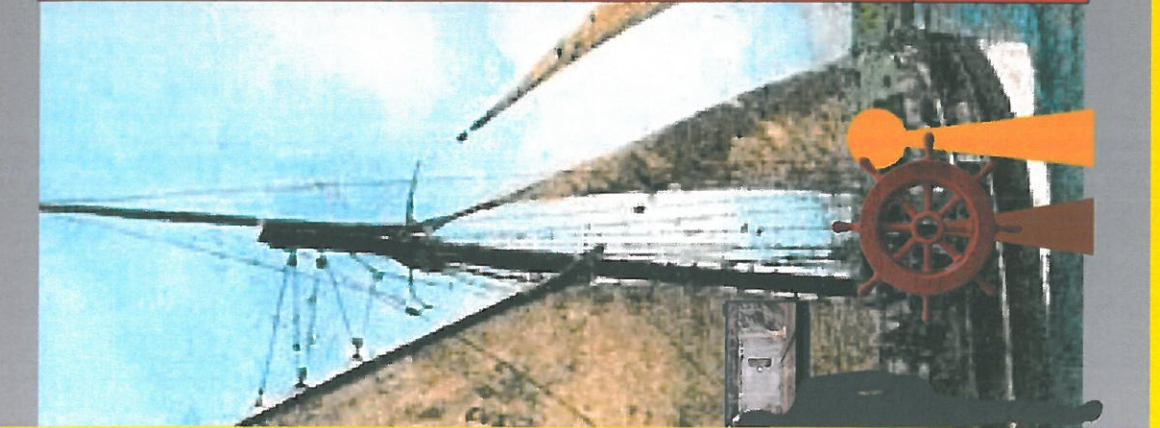
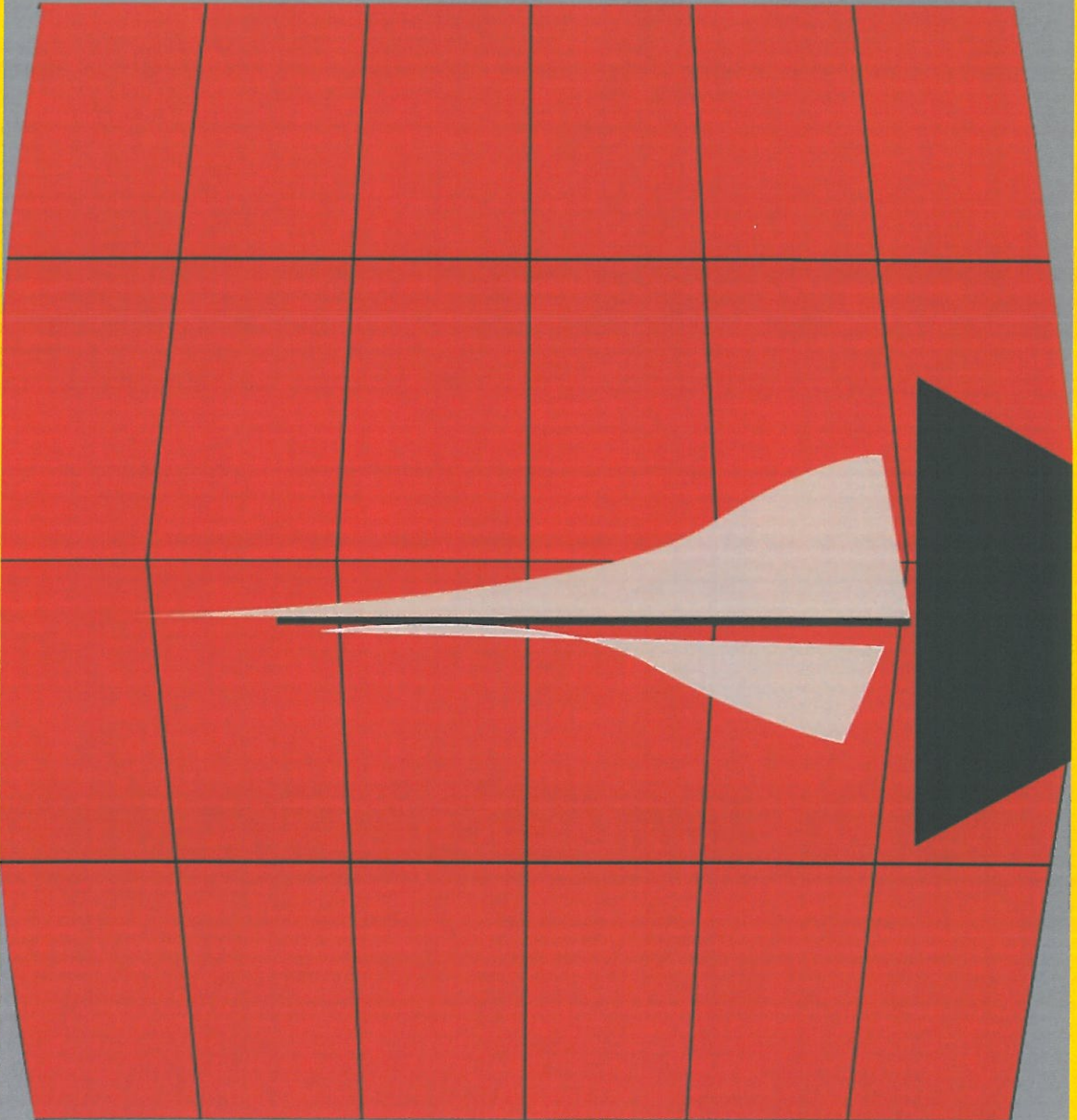
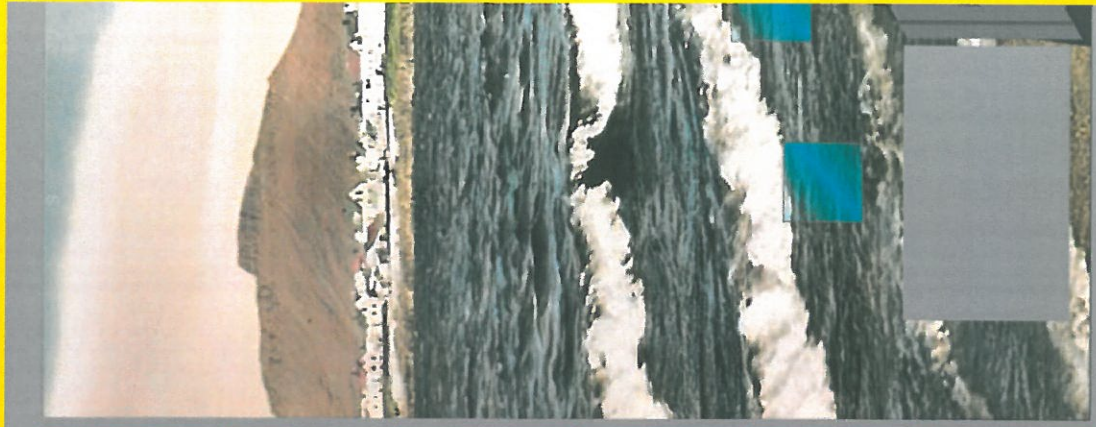
- Byggðasafnið hlaut 2,5 m.kr. styrk frá Faxaflóahöfnum á árinu 2017
- Styrkurinn var nýttur upp í kaup á tölvu, snertiskjá og hugbúnaði fyrir sérstaka skjásýningu um þilskipaútgerð og kúttur Sigurfara
 - Skjásýning verður hluti í nýrri grunnsýningu
- Safnið vinnur að skjásýningunni í samstarfi við meistaraneina í Hagnýtri Menningarmiðlun við HÍ. Verkefnið felur m.a. í sér að velja þemu, ljósmyndir, myndbönd og skjöl, semja og þýða texta og að setja skjásýninguna upp
- Á næstu glæru er stutt vídeó (tekið á síma) þar sem sjá má virknina í hugbúnaðnum og skjánum
- **ATH þó að efnisinnihaldið er bara prufuefni 😊**

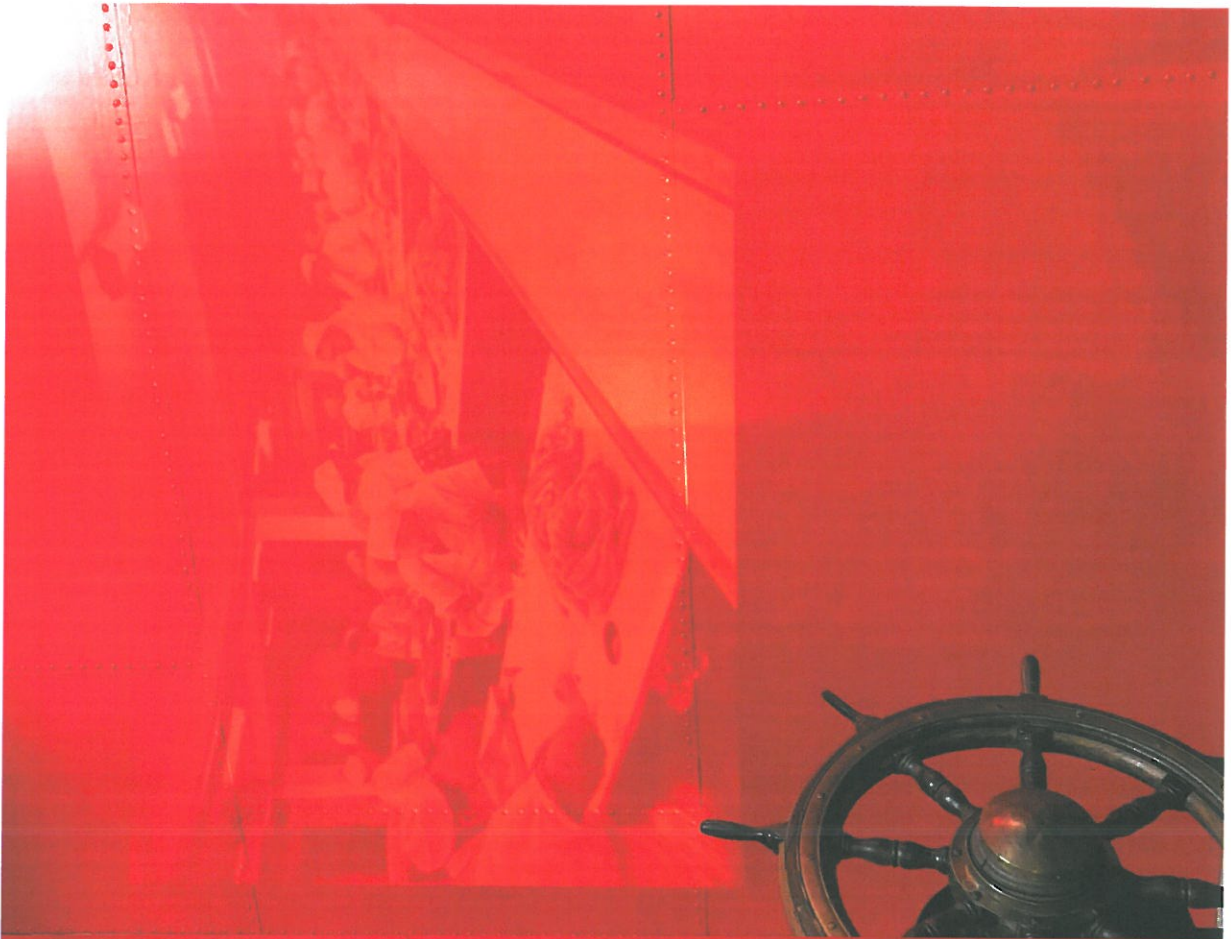
Styrkur frá Faxaflóahöfnum 2017



Lífið til sjós

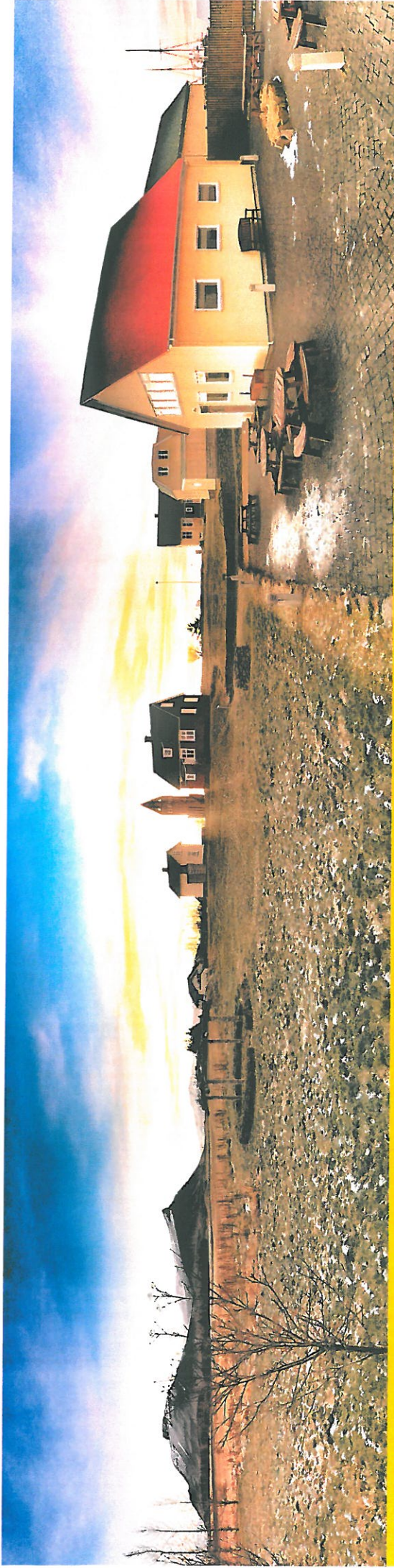
- Undir þemanu verður samfélagslegum áhrifum útgerðar frá Akranesi og Hvalfirði gerð skil. Talið er að Brynjólfur biskup hafi lagt fyrsta vísinn að sjávarborpi á Íslandi einmitt á Akranesi árið 1650. Jafnframt verður fjallað um þróun útgerðar og hvernig aðstæður til sjósóknar hafa batnað enda er þróun byggðar svæðisins samofin sögu sjósóknar og þar með saga Faxaflóahafna og forvera.
- Gætt er að því að umfjöllun í þemanu sé út frá mismunandi sjónarhornum þannig að rödd karla, kvenna og barna heyrir
- Frásögn verður með fjölbreyttum hætti og m.a. stuðst við hljóðleiðsögn, snertiskjá, umhverfishljóð, ljósmyndir, myndbrot, muni og fleira
- Á næstu 3 glærum sést hönnun á hluta rýmisins sem hýsir **Lífið til sjós** ásamt evinmendum frá vinnelu rýmiesins





Styrkur frá Faxaflóahöfnum 2019?

- Byggðasafnið óskar eftir stuðningi Faxaflóahafna upp í kostnað við verkþætti sem snerta sérstaklega frásögn í þemanu **Lífið til sjós**. Þar skal helst nefnt:
 - Hjóðleiðsögn (textagerð á íslensku og ensku, upptökur, uppsetningu á hjóðleiðsagnartæki, merkingar o.fl.)
 - Tækjakaup (2 myndvarpar eru í rýminu auk smærri tækja)
 - Lýsing, endurnýja þarf alla lýsingu í sýningarhúsinu
 - Meðal annars kostnaðar við þemað má nefna textagerð í sýningu, grafísk hönnun, prentun og uppsetning ljósmynda, innréttingar, aðkeypt tæknivinna o.fl.



Takk fyrir