



Ágæti viðtakandi

Menningar- og markaðsnefnd Hvalfjarðarsveitar er að vinna að verkefni sem felst í merkingu sögu- og merkisstaða. Reist verða skilti á a.m.k. 10 stöðum sem miðla sögu svæðisins til ferðamanna, innlendra og erlendra. Við hönnun skiltanna verður horft til skilta í söguhringnum í Dalabyggð sem að mati nefndarinnar eru einstaklega vel heppnuð. Þetta verkefni er mjög kostnaðarsamt eins gefur að skilja, en áætlanir gera ráð fyrir að hvert skilti kosti í hönnun og framleiðslu kr. 1.700.000- en síðan á eftir að koma þeim fyrir á þeim stöðum sem verða fyrir valinu og þar þarf að útbúa útskot frá veginum. Á einhverjum þessara staða sér nefndin einnig fyrir sér að hægt verði að koma upp borðum og bekkjum.

Við leitum til þín, sem forsvarsmanns fyrirtækis í Hvalfjarðarsveit, eftir styrk til þessa verkefnis svo hægt verði að framleiða og setja upp a.m.k. 2 skilti á þessu ári. Logó þeirra fyrirtækja sem styrkja verkefnið munu koma fram á skiltinu. Það er von okkar að þetta erindi fái jákvæða afgreiðslu og saman náum við að gera Hvalfjarðarsveit að enn áhugaverðari stað fyrir íbúa og ferðamenn.

Með bestu kveðju

Fh. Menningar- og markaðsnefndar Hvalfjarðarsveitar

Asa Lindal Þinnisdóttir



Sýnishorn af söguskilti úr Dalabyggð:

×

VELKOMIN Á SÖGUHRINGINN
WELCOME TO THE SAGA CIRCLE

< >



HVAMMSFJÖRÐUR
Fyrirfarra hefur Hvammsfjörður, landsor víðsæla þessum þor sem Auður djúpsáttu sem land, á stærsta landslagi lands. Hvammsfjörður lagði allan trestur varðinn mikla 1918. Mikinn sjómur við að Hvammsfjörður í Hvamms. Hvammsfjörður er stór og stíglit í laginu, við erum hér undir línu og Hvammsfjörður er við línu.

This fjord is called Hvammsfjörður, named after the farm Hvamms, settled by Auður the deep-minded. Here was the largest settlement in Iceland and the Hvammsfjörður farm is visible from here. The fjord is shaped like a boat, you are under the sail and the farm is near the keel.



ÁSTARÐRÍHYRNINGUR
Hér eru úddir einn frægasta ástarþrýngis-Íslenskra bíðmennta. Þar heppa tvær ungar menn í Hjarðarholti, Bæli og Kjartan, sem áttu sömu stúlkunna, Guðrúnar Guðrúnardóttur á Langum. Ástíðinn ljósur með Guð á Bæli veður Kjartan Hvammsfjörður stóra og franska. Anna Kjartana var reyndur írok þessu stóra sem hún Hvammsfjörður. Mikla Kjartana var Bergþorur Egilsson, mikill skólingur sem hefti eignastítt að helna Kjartana. Hvammsfjörður lögðist, ein ástarþrýngis Hvammsfjörður, var líka úr þessari sögu. Átt þetta gerður um og eftir árið 1988.

LOVE TRIANGLE
This is the setting of Icelandic literature's most famous love triangle: Kjartan and Bæli – two young men, he and brother-in-law – both fell for the same woman, Guðrún. When Bæli chose Kjartan, Kjartan's mother calls for blood revenge – a recurring theme in Icelandic Sagas. All this and more took place around these parts about 1,000 years ago and the events are detailed in Leifur Eiriksson's Saga, probably written during the mid-19th century.



KIRKJAN Í HJARÐARHOLTI
Hjarðarholtskirkjan er ein af bestu kirkjum í Hjarðarholti og er hún byggð á Hvammsfjörður. Hún var byggð árið 1918 og hefur hún 100 situr. Hún er byggð í stíli sem er stíllinn 1918.

THE HJARÐARHOLT CHURCH
This is one of the churches in Iceland by Hjarðarholtskirkjan – the first Hvammsfjörður. Two other churches were built in the same style in Hvammsfjörður – a village in north-west Iceland – and at Breiðáirhólar in Fylgissel, in South Iceland.

Hvalfjarðar Sveit
Hvalfjarðar Sveit
Hvalfjarðar Sveit



707 × 600